

ISTITUTO PARITARIO” MODIGLIANI”
A.S. 2019/2020
PROGRAMMA DI ITALIANO
AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING CLASSE: V SEZ. A/B

IL ROMANTICISMO: caratteri generali

Alessandro Manzoni: vita, pensiero ed opere

Lettura, analisi e commento:

I Promessi Sposi: trama; personaggi; il concetto di provvidenza; il romanzo storico

Giacomo Leopardi: vita, pensiero ed opere

Lettura, analisi e commento:

Dai *Canti*: *L'infinito*

IL VERISMO: caratteri generali

Rapporti con il Naturalismo francese

Giovanni Verga: vita, pensiero ed opere

Trame de *I Malavoglia*; *Mastro don Gesualdo*

IL DECADENTISMO: caratteri generali

Giovanni Pascoli: vita, pensiero ed opere.

La poetica del fanciullino.

Lettura, analisi e commento:

X Agosto

Gabriele D'Annunzio: vita, pensiero ed opere

Lettura, analisi e commento:

La pioggia nel pineto

LE AVANGUARDIE DEL PRIMO '900

I Crepuscolari: Corazzini, Moretti, Gozzano

Il Futurismo: Marinetti e il *Manifesto*

ITALO SVEVO: vita, pensiero ed opere

La figura dell'inetto. La psicanalisi.

La Coscienza di Zeno: trama, personaggi e struttura

LUIGI PIRANDELLO: vita, pensiero e opere

Il fu Mattia Pascal: trama, personaggi e struttura

Uno, nessuno e centomila: trama, personaggi e struttura

L'ERMETISMO: caratteri generali

Giuseppe Ungaretti: vita, pensiero ed opere

Lettura, analisi e commento:

Veglia

Eugenio Montale: vita, pensiero ed opere

Lettura, analisi e commento:

Ho sceso, dandoti il braccio

Umberto Saba: vita, pensiero ed opere

Dal *Canzoniere*: *A mia moglie*