

ISTITUTO PARITARIO "MODIGLIANI"
A.S. 2019/2020
PROGRAMMA DI FILOSOFIA
LICEO SCIENTIFICO-OPZIONE SCIENZE APPLICATE

Unità 1 Kant

- Il criticismo come filosofia del limite e l'orizzonte storico del pensiero kantiano
- La *Critica della Ragion pura*. I giudizi sintetici a priori - La "rivoluzione copernicana" - Estetica trascendentale - Analitica trascendentale - Dialettica trascendentale
- La *Critica della Ragion pratica*. La realtà e l'assolutezza della legge morale - Massime e imperativi - La formalità e autonomia della legge - Il rapporto con la religione
- La *Critica del Giudizio*. Giudizi determinanti e giudizi riflettenti - Il giudizio estetico - Il bello e il sublime - Il giudizio teleologico

Unità 2 Il Romanticismo e l'Idealismo

- Caratteri generali del Romanticismo; la concezione della natura; l'Infinito; la concezione della storia
- Introduzione all'idealismo romantico tedesco: cenni sui massimi esponenti; il rapporto con Kant; cenni su Fichte e Schelling

Unità 3 Hegel

- Le tesi di fondo del sistema hegeliano: finito-infinito; ragione e realtà; la funzione della filosofia
- Il sistema: idea, natura, spirito - La dialettica
- Cenni sulla *Fenomenologia dello spirito*, con riferimento alle figure dell'autocoscienza
- La filosofia dello spirito
- Lo spirito oggettivo: diritto, moralità, eticità - La filosofia della storia
- Lo spirito assoluto: arte - religione - filosofia

Unità 4 Schopenhauer

- La vita; le radici culturali del sistema
- Il mondo come rappresentazione; il velo di Maya e il suo superamento
- Il mondo come volontà: caratteri e manifestazioni della volontà di vivere
- Il pessimismo e le vie di liberazione dal dolore: arte, etica della pietà, asceti

Unità 5 Eredi e critici dell'idealismo hegeliano

- Cenni su Kierkegaard
- Caratteri generali della Destra e della Sinistra hegeliana
- L. Feuerbach: la critica della religione; l'antropocentrismo

Unità 6 Marx

- La vita e l'opera
- La critica del misticismo logico di Hegel
- La critica della civiltà moderna e del liberalismo - La critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione
- La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura; i modi di produzione

- Elementi fondamentali del *Capitale*: merce, lavoro, plusvalore - La crisi del capitalismo - La rivoluzione e la dittatura del proletariato - La società senza classi

Unità 7 Il Positivismo

- Caratteri generali e contesto storico-culturale
- Comte: scienza e filosofia; la legge dei tre stadi; il ruolo della sociologia
- Cenni su Darwin e il darwinismo sociale

Unità 8 Nietzsche

- La vita e l'opera
- *La nascita della tragedia* e il rapporto con Schopenhauer
- Il periodo illuministico: la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche
- Il periodo di Zarathustra e l'ultimo Nietzsche: il superuomo - L'eterno ritorno - La volontà di potenza – La questione del nichilismo

Unità 9 Freud

- Dall'approccio positivistico alla psicoanalisi
- La realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi: *L'interpretazione dei sogni; Psicopatologia della vita quotidiana*
- La scomposizione psicoanalitica della personalità
- La teoria della sessualità e le fasi della persona
- Gli studi sulla religione e la civiltà