

ISTITUTO PARITARIO “MODIGLIANI”
A.S. 2019/2020
PROGRAMMA DI FRANCESE
LICEO LINGUISTICO CLASSE V SEZ. A

LE XIXÈME SIÈCLE

Panorama historique, social et culturel.

L'ère romantique.

La légende de Napoléon.

Le retour à la monarchie.

La révolution de 1848.

Le Second Empire.

La Commune de Paris

La Troisième République.

L'Empire colonial.

La société au XIXe siècle.

L'ÈRE ROMANTIQUE.

Romantisme et classicisme.

Les grands thèmes romantiques.

Le théâtre romantique.

Le roman pendant la période romantique.

François- René de Chateaubriand.

Cenni sulla vita. L'opera. ” René: “Un état impossible à décrire”

Mme De Staël.

Cenni sulla vita. De l'Allemagne: “L'alliance de l'homme et de la nature”

Alphonse de Lamartine.

Cenni sulla vita. L'opera. Méditations poétiques: “Le lac”

Victor Hugo.

Cenni sulla vita.

- Notre-Dame de Paris: “Une larme pour une goutte d'eau”

- Les Misérables: “Terrible dilemme”

Honoré de Balzac.

Cenni sulla vita. L'opera. Le Père Goriot: “La déchéance de Goriot”

Stendhal.

Cenni sulla vita. L'opera. Le Rouge et le Noir: “Julien Sorel”

LE RÉALISME ET LE NATURALISME.

Gustave Flaubert.

Cenni sulla vita. L'opera. Madame Bovary: “Charles et Rodolphe”

Émile Zola.

Cenni sulla vita. L'opera. L'Assommoir: “l'alambic”

LE PARNASSE. L'ART POUR L'ART. LA LITTÉRATURE SYMBOLISTE.

Charles Baudelaire.

Cenni sulla vita. L'opera. Les fleurs du mal: "Spleen" , "L'Albatros" .

Paul Verlaine.

Cenni sulla vita. L'opera. Poèmes saturniens: "Chanson d'automne"

LE XXE SIÈCLE

Panorama historique, social et culturel.

La Première Guerre mondiale.

La France entre les deux guerres.

La Seconde Guerre mondiale.

La décolonisation.

Les avant-gardes.

L'existentialisme.

Le théâtre de l'absurde.

Marcel Proust.

Cenni sulla vita. L'opera. Du Côté de chez Swann: "La petite madeleine"

Jean-Paul Sartre.

Cenni sulla vita. L'opera. L'existentialisme est un humanisme: "L'existence précède l'essence"

Albert Camus.

Cenni sulla vita. L'opera. "L'Étranger" analisi dei testi "Aujourd'hui, maman est morte" e " Alors, j'ai tiré".